



Avaliação Pedagógica

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS – ENSINO BÁSICO– 9º ANO

Ano Letivo 2024/25

AQUISIÇÃO E UTILIZAÇÃO DE SABERES (100%) Nível B 1/B1.1	Domínios / Competências	A.E./ PASEO	Avaliação Pedagógica/ Instrumentos de Avaliação			
	Competência Comunicativa Compreensão Escrita	O aluno deve ser capaz de: Ler textos de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados. (A, C, D, J)	<u>Formativa</u>	<u>Tarefas</u>	<u>Sumativa</u>	<u>Tarefas</u>
	Interação Escrita	Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal ou email. (A, B, C, D, G)	Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens. Uso do feedback (feed up, feed back e feed forward) como estratégia ao serviço da aprendizagem.	Testes Escritos [compreensão de textos escritos; produção escrita; aplicação de conhecimentos lexicais, gramaticais e do domínio intercultural]. Outros trabalhos (Fichas de trabalho; Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Questões aula; Quizzes)	Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual <u>classificação</u> .	Testes Escritos (50%) [compreensão de textos escritos; produção escrita; aplicação de conhecimentos lexicais, gramaticais e do domínio intercultural]. Outros trabalhos (15%) (Fichas de trabalho; Trabalho de projeto; Trabalho de pesquisa; Questões aula; Quizzes) (NB: Se os trabalhos não forem realizados, esta percentagem é adicionada aos testes escritos.)
	Produção Escrita	Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados. Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/ audiovisual sobre temas atuais ou de interesse atual; seguir orientações detalhadas,	Rubricas de avaliação.			Testes de compreensão do Oral (15%) Apresentações Oraís formais

	Compreensão Oral Produção Oral Interação Oral Competência Intercultural Reconhecer realidades interculturais distintas Competência Estratégica Comunicar eficazmente em contexto Colaborar em pares e em grupos	mensagens e informações diversas. (Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. (C, D, F, H, I) Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade; responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada, ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos; interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente. (A, B, C, I, J) Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores; recontar o discurso de outrem;		Fichas de compreensão do Oral Exposições orais previamente orientadas e preparadas; Discussão / debate de temas e/ou problemas / ideias Debates Brainstorming Role Play Leitura Questionários Participação na aula		(15%) Registos da Interação Oral (5%) (Grelhas de registo da observação direta da interação verbal; Participação espontânea na aula; Leitura; Interação a partir de textos orais e textos escritos; Participação em diálogos, simulações)
--	---	---	--	---	--	---

	Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade. (A, F, G, I, J)				
	Pensar criticamente					
	Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto	Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; escrever ou responder a uma carta/ email formal/ informal; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i> . (A, B, D, E, H)				
	Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia; seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal. Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares; desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. (B, C, D, E, F) Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do				

		inglês; monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; utilizar dicionários em diferentes suportes; demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.(B, E, F, G)				
--	--	--	--	--	--	--

Percentagem	Av. Qualitativa	Nível	Desempenho
0 a 19	Fraco	1	O aluno não manifesta empenho e/ou progresso no desenvolvimento dos vários domínios da Língua
20 a 49	Não satisfaz	2	O aluno revela dificuldades nos diferentes domínios da Língua
50 a 69	Satisfaz	3	O aluno revela empenho e progressão nos múltiplos domínios da Língua
70 a 89	Satisfaz Bastante	4	O aluno revela bastantes progressos na concretização dos objetivos nos diferentes domínios da Língua
90 a 100	Excelente	5	O aluno concretiza, com êxito, os objetivos exigidos em todos os domínios da língua

Áreas de Competências do Perfil dos Alunos:

A - Linguagens e Textos; B – Informação e Comunicação; C – Raciocínio e Resolução de Problemas; D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo; E- Relacionamento Interpessoal; F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e do minio do corpo.